

World water day : Refresh !



VOCABULARY CHALLENGE !

MATCH THE TRANSCRIPTION WITH THE WORD. THEN, WITH THE PICTURE :

Rich countries •	• 'sprɪŋklə	•	• 
sprinkler •	• 'æfrɪkə	•	• 
Poor countries •	• 'mæn	•	• 
Europe •	• 'wɔ:tə dɪ'spənsə	•	• 
Man •	• 'rɪʃ 'kʌntrɪz	•	• 
Africa •	• 'mæn	•	• 
Water dispenser •	• 'jʊərəp	•	• 
Men •	• 'pɔ: 'kʌntrɪz	•	• 

#step 1 NOW, WATCH THE VIDEO AND COMPLETE THE DROPS IN ENGLISH :

WHERE
(countries,
places) :

WHAT
(actions : what
are they doing ?)

WHO
(people):

#step 2 FILL IN THE BLANKS :

..... million
people (= ... /8)
have no access
to water.

Children and
..... spend
many hours
..... water from
..... sources.

Every 20 seconds,
a kid from a
.....,
because of

An English
class =
55 minutes =
= 3300 seconds...

STRATÉGIES D'EXPLOITATION D'UN DOCUMENT AUDIO

Niveau(x) de la classe	5è, 28 élèves.
Quelle séquence et à quel moment ?	EPI journée mondiale de l'eau, deuxième trimestre. Première du chapitre
Thématique objectifs (linguistiques, culturels), pré-requis ?	<ul style="list-style-type: none"> -Première vidéo, contenu simple qui permet une grande interaction entre élèves. -Introduction au thème du nouveau chapitre : l'importance de l'eau - culturel (pays riches/pauvres...) -révisions du présent be+ing avec les actions dans la vidéo.
Matériel à disposition des élèves (vidéo projecteur ? dictaphone ? ...)	Document vidéo projeté
Support(s) utilisé(s)	Vidéo tirée du festival de films sur la journée mondiale de l'eau de 2017
Modalités de travail : seul ? En binôme ? En îlot ? ...	Binôme, et individuel (pour la prise de notes)
Exploitation du document : - Anticipation ? si oui, de quel type ? - nombre d'écoutes / visionnage ? Avec ou sans sous-titre - Questions en quelles langues	<ul style="list-style-type: none"> -D'abord le « cultural challenge » en binôme pour préparer à l'écoute du doc et à la prononciation lors de la mise en commun. -Puis 2 à 3 visionnages : la première en entier, les deux suivantes avec des pauses, notamment sur la dernière partie pour compléter les gouttes de #step2 -Document en anglais : compléter la mindmap avec des mots clés en anglais : consignes et questions lues ensemble avant le démarrage d'activité pour que tout le monde accède au sens.
Type de restitution : - en langue cible ou pas ? -différenciée ou non ?	<ul style="list-style-type: none"> -Restitution du cultural challenge permet de reprendre la prononciation avec la classe, les faire répéter. -Pour la partie 2 (#step1 and 2) : restitution en langue cible : formuler des phrases complètes à l'aide des mots clés notés pour chacun. -La différenciation se fait naturellement : le vocabulaire des actions est tellement riche que chaque élève peut participer et dire ce qu'il a relevé.
Retour d'expérience :	<ul style="list-style-type: none"> -Le « cultural challenge » a facilité la prononciation des nouveaux mots de vocabulaire rencontrés dans la vidéo ensuite. -La restitution en langue cible s'est bien déroulée. Des erreurs sur le présent be+ing que je n'ai pas relevées, mais simplement corrigées en répétant après eux et en écrivant au tableau (en insistant sur l'auxiliaire BE et le ING au verbe en fluo), le présent be+ing n'étant pas le but de cette séance, elle permet simplement de l'introduire pour le cours suivant . -Pas d'autre trace écrite que ces mots clés dans les gouttes. Cela n'a pas perturbé les élèves qui étaient tout aussi aptes à restituer le contenu en début d'heure suivante.